

Gretel, Pastetel

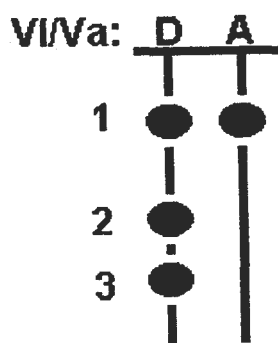


1 Gre - tel, Pa - ste - tel, was ma - chen die Gäns? Sie



5 sit - zen im Was - ser und wa - schen die Schwänz.

VI/Va: **D A**



<u>A:</u>		0 0 0	1 1 1	0 - 0	
D:	0 0 0				
<u>A:</u>		3 3 3	2 2 2	1 1 1	0 - z
D:	3 3 3				

Der "Portato" Strich (getragene Bogenstrich)

Im Portato-Strich werden zwei oder mehr Töne in eine Richtung gestrichen, ohne sie jedoch zu binden. Wir ziehen den Bogen ohne anzuhalten und heben das Gewicht mit einer kleinen, wellenförmigen Bewegung des ganzen Armes ein wenig aus der Saite. Durch den Wechsel des Gewichts entstehen die kleinen Unterbrechungen zwischen den Tönen.